

# 象棋事业发展应着眼于象棋对社会的贡献度

## 一、象棋事业发展存在诸多困难

目前，象棋发展状况与围棋、国象、武术等相比，存在明显差距。基层（省棋协、市棋协、县棋协）象棋协会和高层象棋协会（中国象棋协会、亚洲象棋联合会、世界象棋联合会等）的发展都存诸多困难，“三无”情况凸显。

### 1.1 基层象棋事业发展“三无”情况凸显

笔者自 2006 年从事象棋工作以来至今已达 13 年，根据多年的象棋工作经验，发现各地区基层象棋协会普遍反映出以下主要问题，一是搞象棋比赛企业不乐意赞助，二是搞象棋活动当地政府部门不乐意支持，三是搞象棋培训青少年不乐意参加。企业不赞助就没钱，政府部门不支持就没权，青少年不学棋就没人。无钱、无权、无人，“三无”是各地棋协普遍存在的问题。

### 1.2 高层象棋事业发展也存在明显差距

之所以说高层象棋事业发展存在一定问题，绝不是空穴来风，现以世象联为例加以说明。2017 年 9 月 4 日，“四川航空杯”2017 全球象棋双人邀请赛进行期间，象棋国际发展研讨会在成都职业技术学院（成都棋艺学院）举行，会上，

国际智力运动联盟主席、世界象棋联合会第一副主席、国家体育总局棋牌运动管理中心副主任、中国象棋协会主席陈泽兰发表开幕主旨演讲就象棋国际发展现状与未来战略方向，作重要讲话。陈泽兰谈到“目前是智力运动发展的一个关键时期，如何在这个重要的战略机遇期，做好象棋运动的国际推广，实现从民族到世界的跨越，是象棋运动发展面临的一个重大挑战”。她介绍道“由于中国政府的重视和推广，象棋成为 1959 年第一届全国运动会比赛项目，1962 年成立了中国象棋协会。1978 年，中国作为联合发起团体之一，在马来西亚成立了亚洲象棋联合会。1982 年，原国家体委正式将象棋列为中国文化向世界推广的项目。1993 年在北京成立了世界象棋联合会。2006 年象棋被批准为国家级非物质文化遗产”。陈泽兰接着还讲到“30 多年的西行之路（1982 年至今），相比于武术成功走向 150 多个国家和地区，世界桥牌联合会拥有 125 个会员单位，世界国际象棋联合会拥有 186 个会员单位。会员数量是现在制约象棋国际发展的最大问题”。

由以上陈泽兰女士的论断不难看出，象棋事业的发展与同类智力运动项目的武术、桥牌和国象存在明显差距，因为世象联拥有的会员单位目前还不到 30 个，而武术、桥牌、国象都是三位数。

### **1.3 网络报道也印证了象棋事业发展存在问题**

通过网络搜索，也证明象棋事业确实存在发展不足的问题。2019年3月7日，上午10:15左右，笔者同时段在百度引擎上进行新闻搜索，得到数据如下，象棋22700篇，围棋36000篇，国际象棋27600篇，后又多次搜索对比，数据排名和前面保持一致。由此可见，象棋的新闻报道数量低于围棋和国象。（有截图为证）

#### **1.4 象棋刊物也证明象棋事业存在发展问题**

从国内象棋较为专业和发行量较大的《棋艺》杂志看形势，以2017年《棋艺》合订本为例，全年合订本200元。80余页的杂志单侧才卖15元，由定价可见象棋杂志的销售形势并不好。2017年《棋艺》合订本，12册当中仅见到一个单位打广告，即佳文文化学校，而且还是一个纯文字的豆腐块小广告，由广告的规格、数量、期数可见企业并不热衷象棋类专业杂志。据棋艺杂志编辑负责人张某介绍，并不是杂志社不欢迎企业赞助，只是企业对象棋杂志不太感兴趣。

#### **1.5 协会体制改革后问题会更加凸显**

象棋事业目前的格局，大家公认的不如围棋和国象，这已成为不争的事实，如果不加快改革步伐，未来发展将困难重重。中国象棋协会秘书长郭莉萍女士多次在棋界会议中强调，中国象棋协会即将面临体制改革，象棋事业面临重大机遇和挑战。各地棋协一旦从体制内分离，大家可以预判发展问题将会更加凸显。

## 二、全面认识象棋有利于解决象棋事业发展问题

首先，象棋人要转变观念，将欲取之必先与之，象棋应多为社会做些贡献。其次，要全面认识象棋，象棋不仅仅是一项智力运动，还具有文化、艺术、交流、科学等功能。最后，放大象棋价值有利于解决象棋事业的发展问题。

### 2.1 将欲取之，必先与之

发现问题就要直面问题，只有把问题分析清楚，才能更好的解决问题。比如基层协会的“三无”问题，企业为何不赞助我们象棋？政府部门为何不重视我们象棋？青少年为何不学象棋？我想，不赞助的原因，是因为赞助后企业得不到想要的回报，政府部门不重视，是我们策划的象棋活动意义不够重大，培训班没学员说明孩子们学了棋无用。我们应换位思考，把“三无”的象棋事业变得有钱、有权、有人，先不去索取，而是先要付出。“将欲取之必先与之”，象棋人要琢磨，如何提高象棋对社会的贡献度，让象棋活动给赞助商带来丰厚的回报，给政府带来足够重大的意义，给学员送去他成长所需要的给养。换言之，要想象棋事业发展的更好，就要着眼于象棋对社会的贡献度。

### 2.2 解决发展问题要从全面认识象棋着手

我们怎么来看待象棋呢？首先，大家有一个共识，象棋是**体育**竞技项目，1959年象棋成为第一届全国运动会比赛项目。其次，象棋是**文化**，因为2006年象棋被批准为国家级

非物质文化遗产。还有，象棋也是**交流**工具，1982年，原国家体委正式将象棋列为中国文化向世界推广的项目，国与国之间、人与人之间都可进行交流。另外，象棋也是一门**艺术**，自古以来“琴棋书画”并列为四艺。至于是不是艺术，这里需要多说几句，因为有一定争议。证明一，由刘宝友、康文怀编著，刘殿中审订的，在化学工业出版社出版的《象棋入门基础教程》中提到，“象棋是一种益智类体育项目，是一种大众化的娱乐活动，是一种灿烂的民间**艺术**，是一项优秀的历史文化。”证明二，由北京象棋队教练张强特级大师主审的《儿童象棋基础教程（提高篇）》提到：“象棋**艺术**源远流长，博大精深。象棋以棋独特的趣味性、哲理性、智慧性，令众多爱好者神游其中，乐此不疲。”证明三，由程明松主编《象棋百科》提到：“象棋是中华民族传统文化的瑰宝。32枚棋子行棋布阵，斗智用谋，极尽变化之能事，展示了一幅幅多姿多彩的动人场面，‘来如雷霆收震怒，去如江海凝清光’，精彩的棋局如同一卷珍稀的书画，给人以美的**艺术**感受。”最后，象棋还是一门**科学**，由王国栋、方士庆、李燕贵编著，金盾出版社出版的《象棋入门（修订版）》提到：“象棋是我国人民创造的优秀的文化遗产之一，有着深厚的群众基础。它是以红黑棋子代表两军对垒的智力竞技，是**科学**与艺术相结合的运动。双方在棋盘这块特定的战场上进行着象征性的军事战斗。”其实，象棋又何尝不是军事、

何尝不是哲学呢？其它功能不再赘述。

### **2.3 象棋的多面属性值得大力延展**

由前文不难看出，象棋是一种体育运动，同时也是文化、交流工具、艺术、科学，当然如果深入挖掘，还有更多，比如军事、哲学等。既然如此，我们扪心自问，我们象棋的从业者，除了把象棋当做体育比赛项目之外，我们还做过哪些发掘工作？是否真正发挥了象棋作为文化、交流、艺术、科学的其他价值呢？如果不全面发挥它的各种功能，放大象棋的价值，又如何提高象棋对社会的贡献度呢？

### **2.4 放大价值有利于事业发展**

从近年来的亚洲象棋嘉年华的活动不难看出，亚洲象棋嘉年华借助“文化核心”掀起了一波象棋活动的高潮，这是放大了文化价值。从中国的乒乓球和美国的篮球不难看出，体育也是国与国的交流工具，围棋因为扛起了中日对抗的大旗，促进中日两国交流而引起轰动，这是放大了交流价值。艺术方面，象棋棋谱或者棋具何曾做成艺术品，作为国礼进行赠送？但是围棋做到了，新浪体育 2017 年 12 月 17 日报道：“中国国家主席习近平 14 日在国宴中向韩国总统文在寅赠送了围棋棋盘与玉石棋子。”这是放大了艺术价值。作为科学，围棋阿尔法(AlphaGo)作为人工智能的研究一度占据各大主流媒体报道头条，这是放大了科学价值。

### **2.5 放大价值要把象棋事业与国家和民族融为一体**

雷锋说过这样一句话：“一滴水只有放进大海才永远不会干涸，一个人只有把他们自己和集体事业紧紧融合在一起的时候才最有力量！”我们生活中的“海洋”就是集体，我们每个人的成长都离不开集体。可以这样说：“我们是在集体中一步步成长起来的。”那么象棋事业其实与我们的国家和民族是融为一体的，“国运盛则棋运盛”说的也是这个道理，象棋事业只有关注国家和民族，关注对社会的贡献，象棋事业才能创造自己的辉煌。

## **2.6 放大价值象棋事业应瞄准社会需求**

发展象棋应着眼于象棋功能的充分发掘，让象棋能够为整个社会带来价值。道理很简单，无用的东西当然会被抛弃，有价值的东西才会被看做珍宝，价值越大越受人们欢迎。任何一项事业离不开它成长的土壤，离不开它所处的环境，象棋作为中华民族的国粹，离不开中国的大环境。

以河南荥阳近年来的象棋事业发展为例，荥阳市政府提出了“象棋 1123 工程”，其内容如下：即明确一个目标，用 5 到 10 年把荥阳建设成为世界象棋文化之都；抓好一个载体，以楚河汉界文化产业园为载体；开展两项工程，即象棋溯源工程和楚河汉界象棋棋士精神与象棋对弈礼仪文化研究推广工程；搞好三个合作，即与中国象棋协会、亚洲象棋联合会、世界象棋联合会长期的稳定的战略合作。

“建设世界象棋文化之都”这样一个宏伟目标有利于增

强民族文化自信；“象棋溯源工程”是对民族文化研究的历史性担当；“楚河汉界棋士精神与象棋对弈礼仪文化研究推广工程”是对中华民族精神文明的有益探索。这种对象文化棋价值放大式的定位与担当迅速得到了中国象棋协会、亚洲象棋联合会、欧洲象棋联合会、世界象棋联合会的广泛认同。同时也得到了上级行政部门的广泛支持，郑州市政府及河南省体育局也把象棋工作列入本部门的十三五规划纲要。郑州市委还把象棋列入了郑州市对外宣传的“六个一”，即“一山、一河、一祖、一城、一寺、一棋”，可见楚河汉界象棋文化得到了前所未有的高度重视。荥阳象棋事业“三无”问题迎刃而解。

象棋工作目前已成为荥阳市委市政府对外开放、郑州国家中心城市建设、河南省华夏文明历史文明传承创新区建设和助力国家一带一路建设的重要抓手。荥阳象棋事业正是把“自己”放到了国家、民族这样一个社会大集体中去发展壮大“自己”的。可见，一项事业为社会贡献的越多，其事业自身的价值就越大，价值越大越能得到广泛的支持。

### 三、象棋事业发展人人都可做出贡献

国家兴亡，匹夫有责。如果每个人都是星星之火，我们期待星星之火可以燎原。如果每个人都是一滴水，我们期待滴水汇成大海。每个人都是集体当中一员，象棋事业离不开每位爱好者的努力和奋斗。我们每个象棋爱好者只有关注国



家命运、人民需求，才能提高象棋对社会的贡献度。

### **3.1 象棋爱好者个人也应关注国家命运**

象棋的发展史上就有鲜明的案例，有这样一个象棋前辈，他号称“百岁棋王”，通过《大公报》副刊发表《象棋残局》。《共纾国难》是他的代表作，得到周恩来总理的亲切接见，他就是爱国棋王——谢侠逊。1978年《上海象棋》第2期有记载。据了解，抗日战争时期，他曾作为国家特使只身两度赴南洋诸国以弈棋形式，宣传抗日救国，动员侨胞为祖国募捐，支援抗日，并动员3000余华侨青年归国投身抗战，为祖国神圣的民族解放大业作出贡献，被誉为“古今以来以象棋报国之一人者”，周恩来曾赞誉他为“爱国象棋家”。由于他积极宣传抗日，曾遭国民党特务殴打致重伤。1949年中华人民共和国成立后，谢侠逊历任上海市体委委员、第一届全运会棋类竞赛委员会副主任、全国象棋锦标赛总裁判、上海市政协委员、中国象棋协会副主席等职。1985年，谢侠逊百岁寿诞时，任上海市委书记的江泽民题词“百龄高手、永葆青春”，以示祝贺。由此可见，同样是下棋，有的人是自娱自乐，而有的人却可以和国家命运紧紧的联系在一起。

### **3.2 象棋爱好者个人也要关注人民需求**

当代也有一个案例，2019年3月10日下午，中国象棋第一人、特级大师王天一在北京某街头公园摆起了棋摊，随

机约战民间高手切磋棋艺，并进行了网络直播，受众达到数十万人，人们在分享大师高超棋艺的同时，也领略了“棋”乐无穷的切身感受。微信公众号“象棋之家”报道中提到：“王天一此举开创了专业棋手与普通棋迷自由互动的先河，不失为弘扬中华民族传统文化的一种有益尝试。”以人民为中心，提高人民的参与感、获得感需要我们每一位象棋人去努力，在此我要为王天一之举点赞。

#### 四、提高象棋社会贡献度应注意的几个要点

一个象棋人或一个组织如果能够把自身的发展与对社会的贡献结合起来，那么就能与时代同步，受到社会的认可，就能成为社会的宠儿。对社会的贡献度越大，自身发展的就会越好。跳出象棋看象棋，视野会非常广阔。提高象棋的社会贡献度也要掌握要领，要把握时代脉搏、要把握创新推动、要关注中央精神、要防止自娱自乐、要落实到“五位一体”。

##### 4.1 提高象棋的社会贡献度应把握时代脉搏

我们可以看看围棋是怎样关注社会贡献的，作者王金玉在《中国围棋将肩负“一带一路”优秀文化软实力走向世界新的历史使命》一文中写到：“围棋文化，是中国传统优秀文化之精髓，是丰富时代内涵的自信文化，围棋的力量前所未有的受到各界重视和扩广，奠定和世界各国民族文化相容的基石”，“中国围棋将肩负‘一带一路’优秀文化软实力走向世界的使命，新的历史使命将托起一个新时代，新时代

将更加坚定围棋文化自信。”由王老师的文章就可看出围棋是如此关注中国社会新时代的发展脉搏。围棋比象棋发展的好，我想与围棋关注时代脉搏不无关联。

#### 4.3 提高象棋的社会贡献度应把握创新推动

2019年1月12日在海南儋州召开了中国象棋协会赛事年度工作会议，国家体育总局棋牌运动管理中心主任、党委书记、中国棋院院长朱国平在讲话中强调：“中国象棋协会要进一步改善工作方法和工作思路，更好的释放象棋项目的潜力和活动，让全国的象棋爱好者能够有幸福感、获得感和时代感。”朱主任同时指出：“在这样的基础上，我们要探索出一些好的路径、措施和举措，进一步自上而下的**创新、推动**，更加全面的推动象棋事业的发展。”

#### 4.4 提高象棋的社会贡献度应把握中央精神

新华社北京3月4日电：中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平3月4日下午看望了参加全国政协十三届二次会议的文化艺术界、社会科学界委员，并参加联组会，听取意见和建议。他强调，新时代呼唤着杰出的文学家、艺术家、理论家，文艺创作、学术创新拥有无比广阔的空间，要坚定文化自信、把握时代脉搏、聆听时代声音，坚持与时代同步伐、以人民为中心、以精品奉献人民、用明德引领风尚。

多么嘹亮声音：“要坚定文化自信、把握时代脉搏、聆听时代声音，坚持与时代同步伐、以人民为中心、以精品奉献人民、用明德引领风尚。”象棋事业要想发展不是正应该如此吗？这正是象棋提高社会贡献度的指导纲领。

#### **4.5 提高象棋的社会贡献度应防止自娱自乐**

众所周知“国运即棋运”，国家的命运与象棋事业的命运息息相关。象棋事业最怕只顾自娱自乐，最怕“两耳不闻窗外事”，最怕“事不关己高高挂起”，最怕“只顾低头干活，不顾抬头看路”。象棋组织及象棋个人都应增强四个意识，特别是要增强政治意识，在四个意识（政治意识、大局意识、核心意识、看齐意识）的统领下发展象棋事业。如果象棋只顾自身，而不关心人民、不关心社会、不关心国家、不关心民族，那么人民、社会、国家、民族又为何要关心象棋呢？

#### **4.6 提高象棋的社会贡献度应落实到“五位一体”**

2016年第四届“钱塘棋会”期间，杭州出版社《中国国际棋文化博览会巡礼》一书中，《围绕八大方面 破解十大课题 积极促进棋类事业可持续发展》一文中就有论述，可谓是高屋建瓴。第四部分第一项——棋类运动在实现中国梦的历史进程中的地位和作用研究，王国平先生认为“5+X”更简便，“5”就是五大建设，政治建设、社会建设、经济建设、文化建设和生态建设。

新华网 2017 年 11 月 3 日报道：“站在新的历史方位，党的十九大对我国社会主义现代化建设作出新的战略部署，并明确以“五位一体”的总体布局推进中国特色社会主义事业，从经济、政治、文化、社会、生态文明五个方面，制定了新时代统筹推进“五位一体”总体布局的战略目标，是新时代推进中国特色社会主义事业的路线图，是更好推动人的全面发展、社会全面进步的任务书。”

象棋事业要发展，就要提高对社会的贡献度，始终要瞄准“五位一体”，通过举办象棋活动促进相应地区的政治、经济、文化、社会、生态的全面提升，尽其所能，勇于担当。各棋协负责人更应立足自身岗位，潜心研究，力所能及的为社会发展多做贡献，象棋事业自然会蒸蒸日上。

1. 《陈泽兰：象棋国际发展现状与未来战略方向》

[https://www.sohu.com/a/169420638\\_99970475](https://www.sohu.com/a/169420638_99970475)

2. 谢侠逊的故事：

<https://baike.so.com/doc/726615-769271.html>

3 习近平赠送围棋：

<http://sports.sina.com.cn/go/2017-12-17/doc-ifyptkyk4969443.shtml>

4. 新华网《统筹推进新时代“五位一体”总体布局》：  
[http://www.china.com.cn/19da/2017-11/03/content\\_41838359.htm](http://www.china.com.cn/19da/2017-11/03/content_41838359.htm)